

Fiche technique



ISO-9001/14001-zertifiziert

Samuro antico

Peinture à la chaux décorative pour intérieur

Domaine d'emploi	Samuro antico est une peinture à la chaux pour l'application à l'intérieur sur supports minéraux et fonds plâtre. La chaux hydratée se combine d'une part avec le crépi de fond minéral ; d'autre part sous l'effet du CO ₂ atmosphérique et par évaporation d'eau, il y a une formation de carbonate de calcium (calcaire) devenant très dure et insoluble dans l'eau. Cette réaction est également responsable de la structure poreuse et de la très bonne faculté de diffusion de la peinture Samuro antico. La chaux est une matière minérale brute se transformant après son application dans la même substance de départ dont elle fut extraite.
Propriétés	<ul style="list-style-type: none">- Très respirant- La chaux est la matière première naturelle unique- Absorbe l'humidité et sèche rapidement à nouveau sans entrave- Antistatique- Hautement alcalin, valeur-ph 13- Carbonatée avec des supports minéraux- Assure un climat intérieur agréable- Étiquette environnementale suisse catégorie A-
Données techniques	<p>Base du liant Chaux hydratée, copolymère Pigments Chaux, dioxyde de titane, poudre de marbre Teintes Blanc naturel et blanc teinté Degré de brillant Mat Forme de livraison Légèrement pâteuse Emballages Voir liste des prix Extrait sec DIN EN 53216 60 %, valeur moyenne Densité DIN EN 53217 1.52 g/ml, valeur moyenne</p> <p>Données techniques selon DIN EN 13300 Résistance à l'abrasion (Humide) Classe 4 ($\geq 5 - \leq 20 \mu\text{m}$) Rapport de contraste (Pouvoir couvrant) Classe 2 (≥ 99.5)</p> <p>Caractéristiques physiques selon DIN EN 1062 Taille de grain maximale Fin ($< 100 \mu\text{m}$) Perméabilité à la vapeur d'eau valeur-sd $< 0.10 \text{ m}$, haut V₁ Perméabilité à l'eau Valeur-w $< 0.05 \text{ (kg/m}^2 \times \text{h}^{0.5})$ faible W1</p>
Supports	Température du support supérieure à + 8 ° C et humidité de l'air inférieure à 65 %. Les surfaces à revêtir doivent être contrôlées pour leur aptitude et leurs capacités de charges pour les revêtements ultérieurs (travaux de peinture, de teinture et de tapissage du bois selon la norme SIA 257 ou fiche technique BFS n ° 20). Tous les supports rencontrés dans la pratique et leur préparation ne peuvent pas être traités dans cette fiche technique. Dans de tels cas, il est nécessaire de consulter notre service technique.
Système d'application	<p>Fonds minéraux non peints 1x Samuro antico, dilué jusqu'à 80 % d'eau ; dépend de l'absorption du support 1-2x Samuro antico, dilué jusqu'à 20 à 80 % d'eau ; dépend de l'absorption du support et de l'effet désiré</p> <p>Anciennes peintures minérales 1x Samuro antico, dilué jusqu'à 80 % d'eau ; dépend de l'absorption du support 1-2x Samuro antico, dilué jusqu'à 20 à 80 % d'eau ; dépend de l'absorption du support et de l'effet désiré</p>
Application	Ne pas appliquer Samuro antico avec un rouleau, mais toujours avec une houpette ou une brosse. Bien mélanger jusqu'à l'obtention d'une consistance onctueuse. Travailler rapidement mouillé sur mouillé. Éviter un séchage trop rapide, l'eau est nécessaire pour la carbonatation. En cas d'atmosphère trop sèche, humidifier de temps en temps la peinture (ne pas la détremper).

	<p>Dilution Avec de l'eau. Diluer la couche de finition avec 20 % à 80 % maximum.</p> <p>Consommation Env. 100-300 g/m² par deux couches.</p> <p>Teintage Creaton Vollton- und Abtönfarbe, max. 10%.</p> <p>Température minimale de travail Ne pas appliquer en dessous de + 8 °C jusqu'à un maximum de + 25 °C de température de l'air et du support.</p> <p>Nettoyage des outils Directement après usage avec de l'eau.</p>
Séchage DIN EN 53150	Laissez au moins 6-12 heures de séchage (carbonatation) entre les différentes couches. En fonction de l'objet et de la température ambiante ainsi que de l'humidité relative de l'air.
Stabilité au stockage	Durée de stockage 24 mois max. à 20 °C dans des emballages non entamés. Frais, sec et à l'abri du gel. Protéger de la chaleur et des rayons directs du soleil.
Remarque	Les peintures à la chaux présentent souvent une vivacité, des irrégularités et des nuages, ainsi que des taches, des zones mates et brillantes sur les surfaces murales. Cela est typique de la nature et ne constitue pas une perte de qualité. Des variations de teinte et des taches dues à la migration de la chaux peuvent apparaître sur les revêtements teintés. Les lignes directives SMGV/ BFS ainsi que les normes SIA respectives doivent être respectées lors du traitement des supports. Checkliste SMGV, protocole des tests et instructions d'entretien sont à respecter et à appliquer.
Richtlinie 2004/42/EG	Ce produit correspond à la catégorie A/c Wb et est conforme.
Données de sécurité	<p>Mesures de protection Protéger la peau et les yeux pendant le travail. En cas de giclures dans les yeux, laver immédiatement avec beaucoup d'eau. Consulter éventuellement le médecin. Protéger des éléments adjacents tels que verre, brique hollandaise, céramique, pierre naturelle, vernis et métaux.</p> <p>Classification / prescription pour le transport / Conseils de prudence Conserver hors de la portée des enfants. Durant et après l'application veiller à une bonne aération. Par pulvérisation : ne pas respirer le brouillard de pulvérisation. En cas de ventilation insuffisante, porter un masque pour protection respiratoire. Voir fiche de données de sécurité et étiquette actuelle.</p> <p>Code de déchets 08 01 12</p>

04140 Samuro antico / 20.06.2022

Les données ci-dessus ne sont que des renseignements généraux. Les conditions de travail exercées en dehors de notre surveillance et la variété des matériaux utilisés nous déchargent de toute responsabilité de notre part. Le cas échéant, nous vous recommandons d'effectuer vos propres essais en quantité suffisante. Nous ne pouvons garantir que les produits qui sont de haute qualité stable. Ainsi, toute donnée antérieure sur cette fiche technique perd sa validité.

www.sax-farben.ch

Bosshard-Farben AG | Ifangstrasse 97 | 8153 Rümlang | Tel. +41 (0)44 817 74 74 | bosshard@bosshard-farben.ch