# Technisches Merkblatt

ISO-9001/14001-zertifiziert

## Künstlerfarbe W

Künstler-Acrylfarbe für innen und aussen

| | |
|---|---|
| **Anwendung** | Künstlerfarbe W ist eine wasserverdünnbare, hochgebundene Acrylfarbe für den Kunst-, Design- und Dekorbereich. Künstlerfarbe W ist vielseitig verwendbar und eignet sich für alle Maltechniken im Innen- und Aussenbereich auf Beton, Zement- und Kalkabrieb, Kunstharzputz usw. |
| **Eigenschaften** | - Hoch pigmentiert und lichtecht<br>- Alterungsbeständig und vergilbungsfrei<br>- Auf Wetterechtheit optimiert<br>- Wasserfest nach Trocknung<br>- Hohe Flexibilität des Films<br>- Die ausgezeichnete Deckkraft ist ideal für die mühelose Gestaltung monochromer Bildflächen<br>- Hervorragende Verarbeitungseigenschaften<br>- **Entspricht Minergie-ECO, Innenbereicht eco Basis und Aussenbereich eco 2**<br>- **Schweizer Umwelt-Etikette Kategorie C** |
| **Technische Daten** | **Bindemittel** Reinacrylat<br>**Pigment** Titandioxid Rutil<br>**Farbton** Weiss, schwarz, bunt nach allen gängigen Farbkarten oder nach Muster<br>**Farbtonbeständigkeit gemäss BFS-Merkblatt Nr. 26** Klasse: B / Gruppe: 1–3 je nach Farbton<br>**Glanzgrad** Seidenmatt<br>**Glanz (Reflektometerwert) $G_3$** ca. 3<br>**Lieferform** Pastös, zur Verarbeitung mit Wasser verdünnen<br>**Gebinde** 1 / 5 kg<br>**Festkörpergehalt DIN EN 53216** weiss 64 %<br>**Dichte DIN EN 53217** 1,4 g/ml (Mittelwert)<br>**Schichtdicke $E_2$** > 50 $\leq$ 100 µm<br>**Korngrösse $S_1$** fein < 100 µm<br>**Wasserdampfdurchlässigkeit nach DIN EN 1062** (sd-Wert) $\geq$ 0,14 < 1,4, mittel $V_2$<br>**Wasserdurchlässigkeitsrate nach DIN EN 1062** (w-Wert) $\leq$ 0,1 m kg/m$^2$ x h$^{0.5}$, niedrig $W_3$<br>**Kohlenstoffdioxid-Durchlässigkeit $C_1$** > 50 m |
| **Untergrund** | Der Untergrund muss sauber, trocken, trag- und saugfähig sowie frei von haftungsbeeinträchtigenden Substanzen, wie Fett, Öl, Staub, Algen, Moosen, losen Schichten oder anderen Verunreinigungen sein. Die zu beschichtende Oberflächen sind auf Eignung und Tragfähigkeit für nachfolgende Beschichtungen zu prüfen. Sinterschichten oder Verunreinigungen vor der Beschichtung mit Acide Liquide entfernen. Wasser-, Nikotin- und Holzflecken sind vorgängig mit Boscalit Aqua-Isoliergrund zu isolieren. Für eine Haftung der Beschichtung auf salzbelasteten Untergründen wird keine Gewährleistung übernommen. Nicht auf waagerechten Flächen mit Wasserbelastung einsetzen. |
| **Aufbau** | **Neuputz**<br>1x Tiefgrund LF oder ExpoSil Aqua Haft-/Tiefgrund<br>1x Künstlerfarbe W 5–10 % mit Wasser verdünnt<br>1x Künstlerfarbe W 0–5 % mit Wasser verdünnt<br><br>**Altputz, Beton, Kalk- und Silikatanstriche** gut abbürsten und nachwaschen (HD-Reinigung)<br>1x Tiefgrund LF, ExpoSil Aqua Haft-/Tiefgrund oder Expoflex Haft-/Tiefgrund<br>1x Künstlerfarbe W 5–10 % mit Wasser verdünnt<br>1x Künstlerfarbe W 0–5 % mit Wasser verdünnt<br><br>**Alte Dispersionsfarbenanstriche** mit Salmiakwasser abwaschen; bei gut haftenden, intakten, alten Anstrichen<br>1x Künstlerfarbe W 5–10 % mit Wasser verdünnt<br>1x Künstlerfarbe W 0–5 % mit Wasser verdünnt |
| **Verarbeitung** | Streichen, Rollen, Spritzen (Airless). |

| | |
|---|---|
| | **Verdünnung** mit Wasser.<br>Streichen bis 10 %<br>Rollen bis 10 %<br>Spritzen bis 15 %<br><br>**Verbrauch** Ca. 300 g/m$^2$ für zwei Anstriche, abhängig von der Applikationsart, der Struktur und der Saugfähigkeit des Untergrundes.<br><br>**Minimale Verarbeitungstemperatur** Nicht unter +5 °C Umgebungs- und Untergrundtemperatur verarbeiten. Die Verarbeitung ist nach geeigneten Witterungsverhältnissen auszurichten. Niemals unter zu kalten und feuchten Bedingungen ausführen oder wenn unmittelbar solche klimatischen Bedingungen zu erwarten sind. Bei Nichtbeachtung kann der Trocknungsprozess gestört werden und zu Schäden führen.<br><br>**Emulgatorauswaschung** Bei unvollständig durchgetrockneten Beschichtungen können wasserlösliche Hilfsstoffe bei trocknungsverzögernden Bedingungen, wie Tau, Nebel, Spritzwasser oder Regen, zu Ablaufspuren (Schneckenspuren) führen. Eine Qualitätsminderung des Produktes liegt nicht vor. In der Regel verschwinden diese Effekte bei weiterer Bewitterung selbständig.<br><br>**Reinigung der Geräte** Sofort nach Gebrauch gut mit Wasser waschen. Angetrocknete Farbe mit Nitroverdünner reinigen. |
| **Trocknung DIN EN 53150** | Bei +20 °C und 65 % rel. Luftfeuchtigkeit nach ca. 6–8 h überstreichbar. Niedrigere Temperaturen oder höhere Luftfeuchtigkeit verlängern die Trocknungszeit. |
| **Lagerung** | Lagerzeit max. 24 Monate bei +20 °C in unangebrochenen Gebinden. Kühl, trocken und frostfrei lagern. Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen. |
| **Besondere Hinweise** | Die jeweiligen, auf das zu behandelnde Bauteil anwendbaren, SMGV/BFS-, SIA-Normen und -Richtlinien sind zu beachten. SMGV-Checklisten, Prüfprotokolle und Instandhaltungsanleitungen beachten und nutzen. |
| **Richtlinie 2004/42/EG** | Das Produkt unterschreitet den Höchstwert von 40 g/l der Produktekategorie A/c Wb und ist somit konform. VOC-Gehalt: max. 30 g/l. |
| **Sicherheitsdaten** | **Kennzeichnung/Sicherheitshinweise** Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Dampf/Aerosol nicht einatmen. Enthält 1,2-BENZISOTHIAZOL-3(2H)-ON; GEMISCH AUS: 5-CHLOR-2-METHYL-2H-ISOTHIAZOL-3-ON UND 2-METHYL-2H-ISOTHIAZOL-3-ON (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.<br><br>**Abfallcode** 08 01 12 |

04146 Künstlerfarbe W / 30.07.26

Vorstehende Angaben können nur allgemeine Hinweise sein. Die ausserhalb unseres Einflusses liegenden Arbeitsbedingungen und die Vielzahl der unterschiedlichen Materialien schliessen einen Anspruch aus diesen Angaben aus. Im Zweifelsfalle empfehlen wir ausreichende Eigenversuche. Eine Gewährleistung kann nur für die stets gleichbleibende, hohe Qualität unserer Erzeugnisse übernommen werden. Alle früheren Ausgaben dieses Merkblattes verlieren hiermit ihre Gültigkeit.

www.sax-farben.ch
Bosshard–Farben AG | Ifangstrasse 97 | 8153 Rümlang | Tel. +41 (0)44 817 73 73 | bosshard@bosshard-farben.ch